

LA FÊTE

DU COURT

MÉTRAGE

À L'ENTRE-PONT
89 ROUTE DE TURIN - LE 109 / NICE

16.3.2022 - 14h

PROJECTION ET DÉBAT

INFO OU INFOX ?

Les relations connectées et le rapport de l'homme à la technologie



© Je suis une biche, de Noémie Merlant

LIGNE16 E

ENTRE
PONT

DANS LE CADRE DE LA FÊTE DU COURT MÉTRAGE

En partenariat avec l'association Héliotrope, Ligne 16 et l'Entre-Pont

www.lafeteducourt.com - www.nicefilmfestival.com - www.ligne16.net

héliotrope

LA FÊTE
DU COURT
MÉTRAGE

LIGNE16 E
NOTRE
PORT

heliotrope

PROGRAMME

JE SUIS UNE BICHE

de Noémie Merlant / 2017 /02mn

Synopsis : Nina alias #Ninalabiche sur snap, est une jeune fille accro aux réseaux sociaux. Pour échapper à ses angoisses et à son manque de confiance, elle s'invente une vie avec un filtre de biche sur son téléphone.

DANS MON RÉSEAU

de Randa Maroufi 2021 /16mn

Synopsis : À l'image du scrolling permanent des réseaux sociaux, une caméra balaie l'espace et s'attarde sur différents profils de jeunes influenceurs, qui exploitent leur propre image comme la seule perspective de célébrité et d'avenir professionnel. La mise en scène de Dans mon réseau assimile notre regard à celui d'un homme de ménage, témoin d'une autre génération.

JÉSUS 2020

de Aude Thuries 2020 /24mn

Synopsis : Claire se voit affectée par son agence de publicité à une mission dont personne ne veut : dépoussiérer la communication d'une petite paroisse, Notre-Dame du Saint-Esprit. D'abord peu motivée, elle finit par mettre du cœur à l'ouvrage, gagnée par l'enthousiasme du jeune et dynamique père Vianney. La campagne qu'elle lance sur les réseaux sociaux se met alors à marcher au-delà de ses espérances : Jésus semble y répondre, via un compte Twitter.

PRODUCT : LES CREVETTES GRISES

de Simon Bouisson, Ludovic Zuili 2015 /04mn

Synopsis : "Product" s'est glissé dans les filets d'un chalutier allemand pour suivre les multiples kilomètres que parcourent les crevettes grises jusqu'aux rayons de nos magasins.

PRODUCT : LES CIRCUITS IMPRIMÉS

de Simon Bouisson, Ludovic Zuili 2015 /04mn

Synopsis : "Product" a suivi en Indonésie, en Chine et Corée du Sud les coulisses de l'exploitation de l'étain, composant présent dans les puces de nos téléphones portables, pour témoigner des conditions déplorables de production de ce métal et de leur impact sur l'environnement.

JOURNAL ANIMÉ

de Donato Sansone 2016 /04mn

Synopsis : Journal animé est une improvisation artistique menée au jour le jour entre le 15 septembre et le 15 novembre 2015 inspirée par l'actualité internationale des pages du quotidien français Libération, où se sont brutalement invités les tragiques événements survenus à Paris le 13 novembre.

THE WAIT

de Thibaut Buccellato 2019 /02mn

Synopsis : L'interminable attente du premier SMS après un rendez-vous...

ROI DE LA JUNGLE

de Alexis & Thomas Font 2020 /02mn

Synopsis : Être invité à une soirée déguisée et ne pas avoir vu la consigne sur le carton d'invitation, voilà qui met toujours un peu mal à l'aise. Mais quand en plus il s'agit d'une soirée spéciale animaux, alors là c'est le pompon !

GÉNÉRATION "OPEN YOUR MIND"

de Lauriane Escaffre, Yvonnick Muller 2019 /02mn

Synopsis : Mettre une barrette à un garçon ou pas ? Telle est la question ! L'attribut féminin pour un homme est-il acceptable ? Trois générations vont se retrouver confrontées à ce sujet...